



Coup de Pouce

Appel à candidature
pour une résidence de création

Projet soutenu par la Ville de Montpellier



Le projet coup de pouce : présentation

Soucieux de contribuer au processus de création en apportant un soutien, en proposant aux compagnies le temps nécessaire pour mûrir leur création la Friche de Mimi propose en 2011 le « Coup de pouce ». Il s'agit d'accompagner une compagnie émergente, ou un projet émergent, avec une résidence de création au Cabanon et un compagnonnage personnalisé, réalisé par les associations habitantes de la Friche.

Sélection

Le comité de pilotage, composé des associations habitantes de la Friche et de personnalités extérieures, détermine les critères de sélection et organise le choix du projet choisi, par un système d'appel à projet puis d'auditions.

Pré-requis

- Être une compagnie professionnelle ou en voie de professionnalisation,
- Disposer d'une structure juridique installée dans le département de l'Hérault,
- Proposer un projet de spectacle vivant, sans limitation de forme ou de thème.

La résidence

Durée de la résidence : deux semaines

Période de résidence : de décembre 2011 à mars 2012

Le Cabanon

Voir le document technique ci-joint.

Salle de 80 m2 chauffée - climatisée, possibilité du noir salle, possibilité d'installer un mini-gradinage.

Pas de scène, pas d'équipements de sonorisation ni de mise en lumière.

Prises en charge

- Mise à disposition de la salle de travail : le Cabanon et des espaces extérieurs
- Prise en charge des fluides : chauffage, électricité, eau
- *Participation aux frais de repas, à raison de 5€ par jour et par personne*

Présentation du travail

Une présentation du travail en cours auprès du public et de professionnels est possible.

Le compagnonnage

Le compagnonnage du projet est réalisé par les associations habitantes, chaque compagnie proposant un soutien dans les champs de compétences qui sont les siens, sous la coordination du comité de pilotage.

Diagnostic

Un diagnostic est réalisé par le coordinateur de la Friche, en accord avec la compagnie accueillie et les habitants, afin de déterminer les besoins et de les mettre en adéquation avec les envies de la compagnie et les capacités des habitants.

Compétences mises à disposition

- La Cie Bruitquicourt propose un accompagnement en trois étapes :
 - Une évaluation artistique du projet
 - Une collaboration artistique (si la proposition artistique du projet est en cohérence avec l'univers de « Bruitquicourt »)
 - Et une orientation sur les réseaux de diffusions

- Le Garage Electrique propose :
 - Un soutien administratif sur la gestion du projet (déclarations sociales, salariat, suivi du budget...)
 - Un soutien managérial pour le développement du projet (recherche de partenaires, mise en place de stratégies de vente, création d'outils de promotion...)

- Le Klub Klamauk propose :
 - Un regard extérieur sur la mise en scène
 - Des conseils à la création de costumes
 - Un training corporel

- La Cie Les Têtes de Bois propose :
 - Une mise à disposition de matériel technique et de costumes
 - Un regard extérieur sur la mise en scène

- ToTal Local propose :
 - Une aide à la réalisation de décors
 - Des conseils à la scénographie

- Aléthéia propose :
 - Une captation des répétitions ou/et d'une représentation du spectacle
 - La réalisation d'un support vidéo pour la communication du projet

- Groupe Noces propose :
 - Une heure d'échauffement chaque jour
 - Un regard extérieur sur la chorégraphie (si il y a)

[La coordination du projet](#)

En plus du suivi du compagnonnage, l'animateur de la Friche organise avec la compagnie aidée le moment de visibilité de la sortie de résidence : mise en place, relance des diffuseurs, réalisation de la soirée.



Coup de Pouce

Appel à candidature pour une résidence de création

Située à Montpellier dans le quartier FIGUEROLLES, la Friche de Mimi est un lieu de vie artistique qui accueille des structures culturelles en résidence permanente et dispose d'une salle de création et de répétition : le Cabanon. Cette salle accueille des artistes, des compagnies émergentes et professionnelles du spectacle vivant.

La Friche est un lieu qui permet aux artistes de se rencontrer, d'échanger, de partager, d'expérimenter dans un espace où la diversité et la mise en commun des compétences sont essentielles. Des projets s'y croisent, se rencontrent et se construisent.

La Friche de Mimi lance son premier appel à candidatures pour sélectionner le projet d'une compagnie non-résidente afin de le faire bénéficier d'une résidence de deux semaines à l'hiver 2011-2012 et d'un compagnonnage par les habitants de la Friche de Mimi.

L'appel à candidatures est ouvert à toute association ou compagnie ayant un projet de création artistique en spectacle vivant.

Dates

Date limite de candidature : **20 septembre 2011**

Par mail à coupdepouce@lafrichedemimi.com

Ou par courrier : La Friche de Mimi
Projet Coup de Pouce
42 rue Adam de Craponne
34000 Montpellier

Réponse : 20 octobre 2011

Modalités

Envoyer le formulaire ci-joint, ainsi que les documents suivants :

- présentation du projet artistique
- présentation précise du travail qui sera réalisé durant la résidence
- présentation de la compagnie
- CV du porteur de projet
- tout document écrit, sonore ou audiovisuel qui vous paraîtrait pertinent.



Projet Coup de Pouce

Formulaire de demande de résidence

Dossier à compléter et à renvoyer avant le 20 septembre 2011

Par mail : coupdepouce@lafrichedemimi.com

Ou par courrier : La Friche de Mimi – Projet Coup de Pouce
42 rue Adam de Craponne – 34000 Montpellier

Renseignements administratifs

Nom de la structure juridique portant le projet :

Nom de la compagnie (si différent)

Adresse du siège social :

Adresse de correspondance (si différente) :

N° de SIRET

N° APE

N° de licence d'entrepreneur du spectacle :

Contacts

Nom et qualité du signataire pour la convention :

Nom, mail et téléphone du responsable administratif et logistique du projet :

Nom, mail et téléphone du responsable artistique

Site web de la structure :

Projet

Titre du projet :

Nature et type de résidence (recherche, création, reprise) :

Genre :

Démarche artistique :

Résumé du propos :

Partenaires du projet :

Date d'arrivée souhaitée :

Nombre de personnes participant au projet et qualité :

Prénom	Nom	Qualité

Accompagnement

Merci de nous exposer vos besoins :

Désirez-vous organiser une présentation publique de votre travail ?